Vítej!

Nebo to zní až moc vesele?

Vždyť ses sem vlastně nedostal dobrovolně. Uvízl jsi v cizí době a na cizím místě. Ta modrá městská brána v muzeu je tím posledním, na co si pamatuješ. Ale jak se z této doby a z tohoto místa dostaneš pryč?



Budeš potřebovat **pastelky**, **nůžky** a pokud možno svou **rodinu** nebo **přátele**!
Společně budete řešit hádanky, vybarvovat a stříhat, skládat stránky a hledat cestu příběhem!

Jen společně najdete cestu ven z této knihy.

Jste připraveni?

Polož ruku na následující stránku a popros někoho vedle sebe, aby ti obkreslil dlaň a prsty.

Výborně! Čí ruka bude další? Nečtěte dál, dokud nebudou ruce vás všech zakreslené na stránce na znamení toho, že jste připraveni na toto dobrodružství.

Vaše ruce mohou přesahovat okraj tohoto rámečku.





Stránky knihy



Normálně bys stránky knihy asi nikdy nepropichoval tužkou, že? Určitě bys je **nestříhal**, **neskládal** ani **nemačkal**.

Vysvětlím ti to takhle: Teď už nejsi ve své době a tahle kniha vůbec není normální… Copak ses už někdy musel vypořádat s nevypočitatelnými králi a hladovými lvy?

Dávej pozor!

Jen málokdy si budeš moci vybrat, kterou stránku budeš číst jako další. Odteď tady rozkazuje babylonský král. A s ním si raději nezahrávej!

Drž se pokynů, které ti určí, na kterou stránku máš jít dál, abys mohl pokračovat v tomto dobrodružství a najít cestu ven.



Pokud žádný pokyn nedostaneš, jednoduše otoč na další stránku jako v obyčejné knize a čti dál.

Možná takhle vypadal nebezpečný babylonský král.

Nakresli mu korunu a bohatě ji ozdob! Měl také žezlo a dlouhou hůl jako znamení moci.

Jak asi mohly vypadat?

Dokresli chybějící předměty!



V této knize zažiješ, že babylonský král může být opravdu nebezpečný.

Tento příběh vypráví biblické dobrodružství Daniela a jeho přátel. Trochu jsem ho pro tebe upravila a napsala tak, aby se z tohoto příběhu stalo únikové dobrodružství.

V Bibli najdeš základ těchto událostí v knize Daniel 1–6.
Ale teď zpátky k našemu nebezpečnému králi.
Připadá ti příliš hrozivý? Neboj se, v této knize zažiješ několik opravdu napínavých chvil, ale nikdy v nich nezůstaneš sám.

Pokud se ty a tvoje rodina někdy dostanete do obtížné situace, najdete vzadu v knize nápovědu a tipy, jak dál – a kdyby nepomohlo vůbec nic, najdete tam také řešení všech stran ve správném pořadí.

Zkušební úkol
Vyzkoušejme si to hned teď!
Podrž tento roh stránky před zrcadlem a zjisti, co máš udělat dál! (zrcadlově obrátit)

Už jsi zpátky ze strany 143?
Výborně! Tak teď jsi na toto únikové dobrodružství ve starověkém Babyloně dokonale připravený!
První kapitola začne hned na další straně!

Vidíš, jde ti to docela dobře!
Pro vyzkoušení nápovědy a tipů pokračuj ve čtení na straně 143.

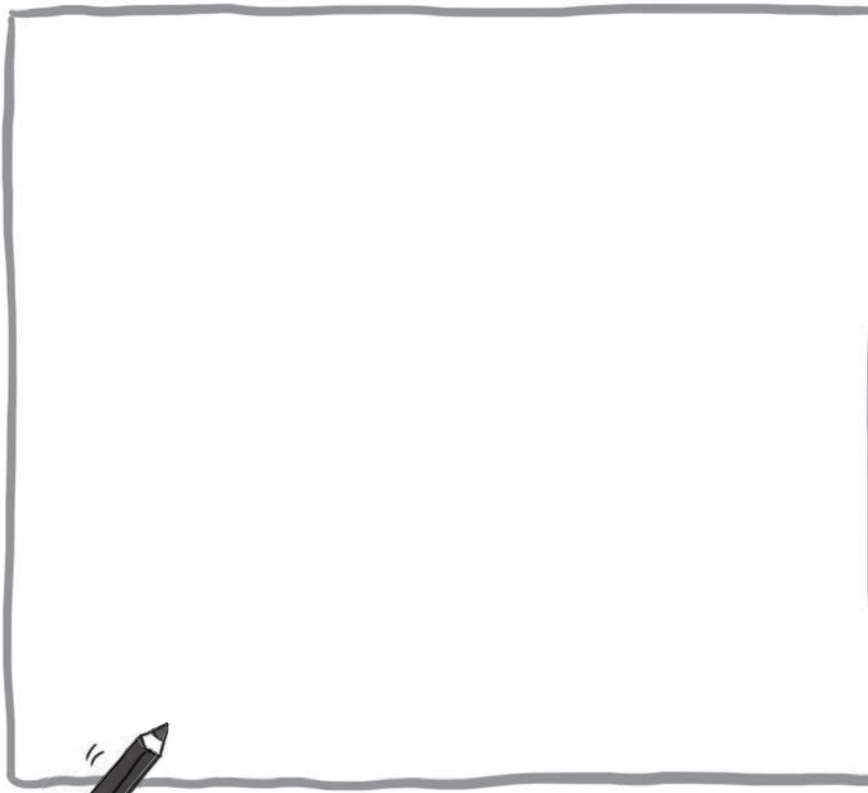
Kapitola 1,

ve které tento příběh
a svět Babylonu ožijí
a uslyšíš o zvláštním
zaslíbení

Už je nejvyšší čas!

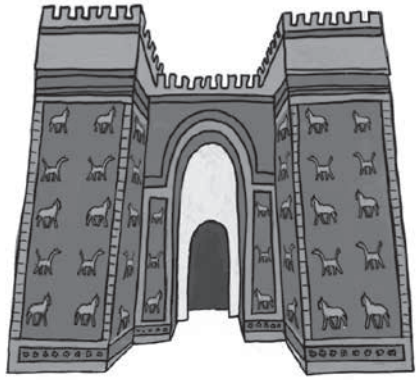
Muzeum se brzy zavře. A ty sis sotva stačil prohlédnout tuto modrou městskou bránu, která byla v muzeu zrekonstruována: slavnou **Ištařinu bránu** ze starověkého Babylonu.

Co znamená slovo „starověký“?



Nakresli váš dům a svou rodinu.
Pod obrázek napiš jména a věk každého člena rodiny.
Kdo je ve tvé rodině nejstarší?

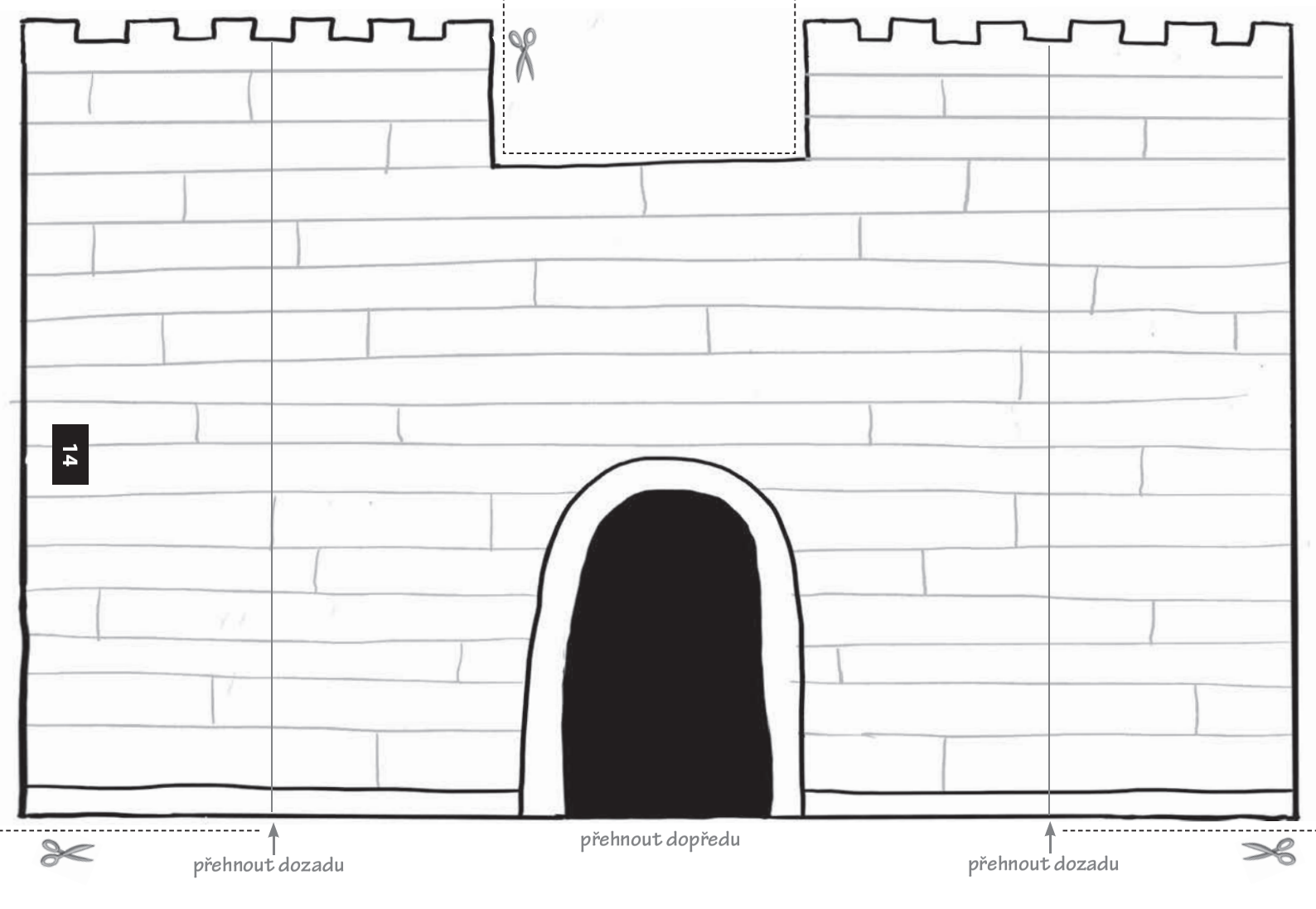
A teď se podívej na Ištařinu bránu.
Bylo by těžké napsat pod ni věk, protože starověká stavba nemá datum narození. Mezi postavením Ištařiny brány a dneškem je však přibližně 2 600 let.



Teď už víš, proč mluvíme o starověkém Babylonu.
Město s Ištařinou bránou: **Kde jinde můžeme vidět takové barvy?**
Na bráně se zářivě blýskají býci a draci s hadí kůží a tlapami lvů nebo ptačími drápy.

Věk: _____

Proměň další stránku v Ištařinu bránu!
Chceš-li ji nejdřív vybarvit, mrkni na přesné pokyny k vybarvování na str. 141.
Nejprve vystřihni cimbuří nahoře na hradbě.
Potom vystřihni okraje hradeb podél tečkovaných čar a přehni vnější části tak, aby se brána dala postavit.


14
přehnout dozadu
přehnout dopředu
přehnout dozadu

Jak působivé muselo být procházet touto branou!

Tolik dojmů v muzeu tě unavilo. V muzejní hale najdeš lavičku a posadíš se, aby sis odpočinul. Máš odtud skvělý výhled na Ištařinu bránu.

Městské hradby navazující na bránu jsou tak silné, že vchod připomíná spíš tunel než bránu. Vstaneš a jdeš k bráně blíž. Projdeš obloukem s cimbuřím vysoko nad hlavou.

Z úžasu tě vytrhne šum hlasů. Ještě před chvílí tu bylo takové ticho! Kde se všichni ti lidé vzali? A jak mohli v muzeu tak rychle zvýšit topení?
A pak všechny ty vůně!
Zatočí se ti hlava.
Musíš zavřít oči.
Nejspíš tě oslepil reflektor, který se odrazil od blyštivé glazury brány. Když znovu otevřeš oči, zastíníš si je rukou. Ne, to nebylo světlo z elektrické sítě…

Nad tebou už není skleněný strop muzea, ale otevřené, volné nebe se zářícím sluncem!

Bzukot a změť hlasů nevychází z reproduktoru, ale od **obchodníků** a **dělníků**, kteří spolu mluví a divoce u toho mávají rukama. Ohlédneš se. Muzejní hala, ze které jsi přišel, už není vidět. Stojíš na širokých hradbách. Kolem tebe kolébavou chůzí projde velbloud. Je plně naložený a ozdobený pestrými látkami. **Kde ses to jen ocitl?**

Zdá se, že velbloud má za sebou dlouhou cestu. Prohlédni si zavazadla na jeho hrbech a doplň čísla k odpovídajícím obrysům. Víš teď, na které straně budeš ve svém dobrodružství pokračovat?





Nejsi si úplně jistý, jestli jsi tvary přiřadil správně? Strana 143 ti pomůže najít správné řešení!